

Relazione del presidente Romolo Santoni per il bilancio consuntivo dell'anno 2021

Nonostante il perdurare della pandemia da Covid 19, l'anno 2021 ha visto una lenta, ma tuttavia generale ripresa delle nostre attività.

L'utilizzo dei contatti tramite piattaforme informatiche è andato rapidamente normalizzandosi come metodo di comunicazione e quindi come normale strumento per realizzare riunioni, dibattiti, incontri scientifici e via dicendo.

Ma l'attività in presenza è restata sempre in forma molto ridotta e, per di più, si è deciso di non riprendere le visite scolastiche a Biblioteca, Collezione Etnografica e Centro Documentazione a causa dell'impossibilità di garantire il necessario distanziamento.

Sono riprese invce con un certo vigore le attività di tirocinio per crediti formativi con l'Università di Perugia.

Le ricerche nel loro complesso hanno avuto una forte spinta grazie ad un aumento dei finanziamenti del MAECI di oltre tre volte per le missioni della RDO (Messico), 17.000 euro e di quasi il doppio per la LCCSH (Venezuela), 5000 euro, mentre per il progetto in Brasile (Itapicuru) è stato dato un primo finanziamento di 2700 euro. Rimangono non ferme, ma portate avanti con estrema cautela le missioni di campo, non solo per proteggere i nostri ricercatori, ma anche per non contribuire alla propagazione dell'infezione in popolazioni marginali, povere e prive per lo più della minima assistenza sanitaria, come le sono le popolazioni di Paso del Bote (Veracruz, Messico), Puerto Ayacucho (Amazonas, Venezuela) e Itapicuru (Bahia, Brasile), in cui si svolge l'attività di campo. L'attività convegnistica è stata molto ricca.

Si ècominciato con il GRECA (sede argentina del "Circolo Amerindiano") che dal 16 al 19 marzo 2021 con coordinamento online da Cordova (Argentina) ha organizzato il simposio Dialogos de la diaspora africana en América, a través de su música, fiestas y ritmos al VI Congreso mexicano de antropologia y etnomusicologia (Messico, via webinar). Il GRECA è una delle realtà più attive del nostro Centro Studi.

Una buona riuscita di partecipazione, livello scientifico dei lavori presentati e, senza dubbio anche organizzativa al XLII Convegno Internazionale di Americanistica, svoltosi a Perugia dal 6 all'11/05/2021 con centrale a Perugia, Palazzo dei Priori 134 interventi, 139 relatori e coordinatori da 98 istituti di 19 nazioni europee ed americane. In questa edizione è stato possibile ammettere la presenza di alcuni relatori, in quantità molto inferiore a quanto consentito dalle norme anti-covid per la sala dove si è svolto il convegno.

Sono riprese le cosiddette "attività seminariali" collegate al Convegno: da Padova, con centrale alla Università di Padova il 12/05/2021, dal 12 al 14 maggio con sede a Salerno (sede del "Circolo Amerindiano"), da Cordova (sede del "Circolo Amerindiano" in Argentina) il 15 maggio 2021; in collegamento con studiosi di 8 nazioni. Non si è svolta l'attività a Messico, per la pandemia. Tutto il Convegno diretta sulla stato trasmesso in pagina Facebook (https://www.facebook.com/circolo.amerindiano) nella pagina Youtube (https://www.youtube.com/channel/UC_yzkm09IL74m87rgtMdg2A).

Una partecipazione molto importante, da segnalare e sottolineae è stata quella del gruppo di ricercatori della RDO (Fossati, López, Barba, Ortiz, Blanca e Santoni) alle giornate intitolate "México - Italia 500 años de diálogo cultural. Arqueólogos y expertos en restauración y conservación italianos en México", organizzato dalla Ambasciata d'Italia in Messico e dall'Instituto Nacional de Antrpología e Historia de México. Anche questainiziativa è ora pubblicata in Youtube nella pagina ad essa dedicata.

Nelle pubblicazioni si è verificato un rallentamento nella produzione della rivista *Thule*, l'organo scientifico del Centro Studi. Purtroppo la chiusura del precedente bilancio in deficit ha causato il venire meno delle risorse finanziarie necessarie alla pubblicazione.

Thule infatti è finanziariamente totalmente a carico del "Circolo Amerindiano", non ricevendo nessun sostegno dalle istituzioni e non avendo un flusso di vendite in quanto il volume, per scelta editoriale e di filosofia è messo online con accesso libero.

In sostanza nel 2021 è stato pubblicato il solo n. 46 (relativo alla annata 2019, I semestre, aprile), che è stato pubblicato nel mese di aprile 2021, 454 pagine.

Va considerato che pubblicando in questo 2021 un volume dell'annata 2019, nel 2022 gli anni di arretrato diventano 3 e 7 sono i volumi ancora da pubblicare peressere in regola con le annate.

È ripresa invece la pubblicazione degli atti di Salerno, con il volume del 2019, "Eva e le Altre" (del Convegno XL, 2019).

In coedizione con Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, CSACA e UNISA è stato pubblicato "Soledad, aislamiento y comunicación", atti del IV Encuentro Internacional e Interdisciplinario, Puebla 2020.

Il CSACA ha poi curato e anche appoggiato finanziariamente le pubblicazioni:

"Cinquecento anni di civiltà e barbarie", Rosa Maria Grillo con saggio introduttivo di Romolo Santoni, Oedipus, 2021, ISBN 978-88-7341-446-9;

"Sinfonietta" Editora Casa de Papel.

Per la 5^ volta, in una collaborazione con la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, dalla Università di Salerno, Università Cattolica della Colombia e dal Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano" Onlus si è tenuto – ancora in piattaforma Zoom – l'ormai tradizionale Encuentro Internacional E Interdisciplinario Sobre La Educación, nei giorni dal 22 al 25 novembre 2021 – coordinato presso la Facultad de Filosofia y Letra de la BUAP, Puebla. Trasmesso in diretta su: https://www.facebook.com/Encuentro-Internacional-e-InterdisciplinarioM%C3%A9xico-Italia-111014080781293.

Altra attività dii diffusione da segnalare è quella di Radio GRECA (Gruppo di Ricerca in Etnomusicologia "Circolo Amerindiano"), sede argentina del Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano", che propone costantemente appuntamenti, incontri e interviste con tema etnologico.

Da segnalare anche la ripresa della presentazione dei libri nelle varie sedi.

Un altro ritorno nel 2021 è stato l'allestimento e mostra dell'*Altar de los Muertos*, con un piccolo gruppo in presenza e contemporanea video-conferenza il 2 novembre 2021, rimasta poi nella pagina Facebook, di Elsa López e Romolo Santoni. Questa inizia è letteralmente un momentodi immersione nella cultura ancestrale messicana e per questo ogni anno crediamo importantissimo riproporla.

Il 2021 è stato l'anno in cui è stata definitivamente individuata presso i locali siti dal num. 14 al 20 di via Antonio Fratti, Perugia. Locali di almeno il doppio più grandi di quelli della vecchia sede di via Guardabassi, al pianoterra, decisamente più adeguati per la biblioteca, per il museo, il centro documentazione e per tutta l'attività del "Circolo Amerindiano".

Tuttavia difficoltà di tipo burocratico hanno impedito il nostro pieno accesso nella nuova sede. Anzi, avendo bisogno di trasportare la biblioteca del recentemente scomparso prof. Calpini, che ci ha donato la sua biblioteca in eredità, fino alla fine dell'anno non abbiamo potuto usare anche se solo come deposito detti locali e solo a partire dal 2022 ce ne è stato consentito l'accesso.

È rimasta sostanzialmente al palo la trasmigrazione al RUNTS, avendo fatto solo pochi avanzamenti. Per cui alla fine dell'anno siamo ancora onlus

Perugia 25 maggio 2022.

Romolo Santoni

Presidente