

XXXI CONVEGNO INTERNAZIONALE DI AMERICANISTICA

organizzato da



CENTRO STUDI AMERICANISTICI
"CIRCOLO AMERINDIANO" Onlus

Dedicato alla memoria di Gerardo Bamonte

5-11 MAGGIO 2009
Perugia - Italia

Sala del Consiglio Comunale - Palazzo dei Priori
Corso Vannucci, 19



CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANÍSTICA
CONGRESSO INTERNACIONAL DE AMERICANÍSTICA
INTERNATIONAL AMERICANISTIC STUDIES CONGRESS
CONGRÈS INTERNATIONAL D'AMÉRICANISME

Presidenza

Romolo Santoni (romololmeca@hotmail.com)

Vice-presidenza

Galina Ershova (ga.gav@mail.ru)

Comitato Scientifico

Tullio Seppilli (Presidente)

Maria de Lourdes Beldi de Alcântara

Giulia Bogliolo Bruna

Claudio Cavatrunci

Luciano Giannelli

Víctor González Selanio

Piero Gorza

Rosa Maria Grillo

Alfredo López Austin

Giuseppe Orefici

Mario Humberto Ruz Sosa

Romolo Santoni

Coordinamento della Segreteria organizzativa

Manuela Pellegrini

Segreteria organizzativa

Lucia Arvonio, Claudia Avitabile, Carlotta Bagaglia, Raffaella Belardinelli, Paride Bollettin, Annalisa Canofari, Margherita Capriola, Anil Chaudhari, Alessandra Daniele, Serena Ferraiolo, Tina Forlano, Aura Fossati, Fabrizio Galdi, Nicoletta Gori, Maria Grumo, Eliana Guagliano, Maria Rosa la Torre, Maria Concetta Lo Bosco, Scilla Luciani, Sonia Margaritelli, Alessia Martignetti, Patricia Miotti, Stefania Mucci, Concetta Nazzaro, Sara Necochea, Katia Nicolardi, Antonio Nicotra, Giulia Nuzzo, Evangelia Papazi, Sara Pietracci, Letizia Pinto, Alice Rigatti, Thea Rossi, Massimiliano Santoni, Federico Spiganti, Maria Strollo, Ester Valiente Echezarreta, Silvia Vigliotta, Maria Teresa Vitola, Daniela Voto, Marlei Zanette, Carlo Zoccoli.

Ufficio stampa

Claudia Avitabile, Andrea Niccolini

Per informazioni:

CENTRO STUDI AMERICANISTICI

“CIRCOLO AMERINDIANO” Onlus

Via Guardabassi n. 10 - C.P. 249

06123 Perugia, ITALIA

Tel./fax (+ 39) 075 5720716

<http://www.amerindiano.org>

e-mail: info@amerindiano.org

I servizi di convegnistica sono a cura della



Società Cooperativa Sociale

“Circolo Amerindiano”

P. I. 02568260547

sede legale: Via Campo di Marte 4/O - 06123 Perugia

e-mail: coopsociale@amerindiano.org

In collaborazione con:



Regione Umbria



Centro Interdipartimentale di Studi
sull'America Indigena (CISAI),
Università degli Studi di Siena



Facoltà di Lettere e Filosofia
Sapienza - Università di Roma, Italia



Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari
Università degli Studi di Salerno, Italia



Fondazione Angelo Celli per una cultura
della salute, Perugia, Italia



Istituto Italo-Latino Americano, Roma, Italia



Sezione Antropologica del
Dipartimento Uomo & Territorio
Università degli Studi di Perugia, Italia



Università per Stranieri di Perugia, Italia



Universidad Veracruzana, México

Con il patrocinio e il contributo di:



Comune di Perugia
Assessorato alle Politiche Culturali e Giovanili



Ambasciata della Bolivia

Con il sostegno finanziario del:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Con il patrocinio di:



Ministero degli Affari Esteri



Ambasciata del Cile



Ambasciata della Colombia



Ambasciata del Costa Rica



Ambasciata del Messico



Ambasciata del Perù



Provincia di Perugia

Lunedì 4 maggio, ore 18.30

Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano"
Via Guardabassi 10

Cerimonia di intitolazione della Collezione Etnografica del Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano" al Prof. Gerardo Bamonte

Programma dei lavori**Martedì 5 maggio, ore 9.00**

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

Apertura dei lavori e dedica del XXXI Convegno alla memoria del Prof. Gerardo Bamonte

1. Amazonia indigena, coordinatori Edmundo Antonio Peggion (Universidade Estadual Paulista, Brasil) – Clarice Cohn (Universidade Federal de São Carlos, Brasil) – Paride Bollettin (Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano" – Università degli Studi di Perugia, Italia)

DENISE FAJARDO GRUPIONI (Núcleo de História Indígena e do Indigenismo, Universidade de São Paulo, Brasil): *Os Kaxuyana, os Tiryó e mundo não-indígena: tão perto, tão longe...*

UIRÁ FELIPPE GARCÍA (Universidade de São Paulo, Brasil): *A dama e o dono: a domesticação como aliança entre os Awá-Guajá (Leste Amazônico).*

ANATILDE IDOYAGA MOLINA (Centro Argentino de Etnología Americana – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina): *La incorporación de los blancos en la visión del mundo Huachipaire (Amazonia).*

SIDNEI CLEMENTE PERES (Universidade Federal Fluminense, Brasil): *Antropologia e saúde ambiental: proposta de colaboração interdisciplinar junto aos grupos indígena em Oriximiná (Pará, Brasil).*

JOÃO BOSCO BOTELHO (Universidade do Estado do Amazonas, Brasil): *Comunidade Sateré-Mawé na periferia urbana de Manaus.*

EDMUNDO ANTONIO PEGGION (Universidade Estadual Paulista, Brasil): *A onomástica etária dos Kagwahiva da Amazônia.*

GENILSON ROSA SEVERINO NOLASCO (Universidade de Coimbra, Portugal): *Clãs Xerente: nomes, narrativas e prerrogativas associadas.*

CLARICE COHN (Universidade Federal de São Carlos, Brasil): *Noções indígenas de pessoa e sociedade: o caso mebengokré.*

ELISA GALLI (Università degli Studi di Siena, Italia): *Vivere e raccontare i sogni: l'esperienza onirica secondo la prospettiva amazzonica.*

Martedì 5 maggio, ore 15.00

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

2. Utopie e distopie nelle letterature americane, coordinatrice Rosa Maria Grillo (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

GUIDO LAINO: *Il non-luogo plurale: utopia e distopia in chiave contemporanea.*

FERNANDA ELISA BRAVO HERRERA (Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena – Università per Stranieri di Siena, Italia): *Utopías en torno a las fronteras entre civilización y barbarie. Nuevas excursiones a los indios ranqueles.*

ALESSANDRO ROCCO (Università degli Studi di Bari, Italia): *Culture, miti e utopie in due sceneggiature storiche di Carlos Fuentes e Miguel Angel Asturias su Benito Juárez.*

ROSA MARIA GRILLO (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano"): *La utopia de los jesuitas en la literatura paraguaya contemporánea.*

3. Letterature delle Americhe: sessione non tematica, coordinatrici Rosa Maria Grillo (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano") – Giulia Bogliolo Bruna (Centre d'Études Arctiques, École des Hautes Études en Sciences Sociales, France – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

ELIANA GUAGLIANO (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano"): *Il viaggio nella letteratura maya contemporanea: avventura e pericolo in questo ed altri mondi.*

IMMACOLATA FORLANO (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”): *La región más transparente de Carlos Fuentes: l’etero ritorno del passato preispanico.*

PEDRO LASARTE (Department of Romance Studies, Boston University, United States of America): *La hibridez cultural europea-mexica en dos cuentos de Juan Rulfo.*

JUAN CRISTÓBAL DÍAZ BELTRÁN (Univerzitet u Beogradu, Srbija – Universidad de Granada, España): *De mujeres y catálogos: estudio comparativo entre el Catálogo de las mujeres de Semónides de Amorgos y el poema Mujeres de Julio Torri.*

LUIS GONZAGA ÁLVAREZ LEÓN (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela – Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”, Italia): *Lubio Cardozo: un poeta venezolano. Algunos aspectos descollantes de su obra.*

Martedì 5 maggio, ore 21.00

Sala dei Notari, Palazzo dei Priori
Piazza IV Novembre

Concerto di benvenuto del gruppo Surd Ensemble

Mercoledì 6 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

4. Immaginario e memoria: dalla rappresentazione..., coordinatrice Maria de Lourdes Beldi de Alcântara (Universidade de São Paulo, Brasil – International Working Group for Indigenous Affairs, Denmark – Grupo de Apoio aos Povos Guarani e Aruak, Brasil – Ação dos Jovens Indígenas da Reserva de Dourados, Brasil)

EMILY PIERINI (Department of Archaeology and Anthropology, University of Bristol, United Kingdom): *Identità ibride: l’esperienza religiosa nella Vale do Amanhecer.*

EDITH PÉREZ SISTO (Universidad Simón Bolívar, Venezuela): *Etnicidad y diferencia en los festivales trinitarios.*

LAURA MONTESI (Università degli Studi di Siena, Italia): *Il culto della Santa Muerte in Messico: emarginazione e ricerca di senso.*

AGUSTÍN SEGUÍ (Universität des Saarlandes, Deutschland): *Piernas flexionadas como jaguar.*

NADIA GIRAL SANCHO (Universidad Nacional Autónoma de México, México): *El simbolismo del cánido silvestre: lobo-coyote en el arte prehispánico.*

ARIADNA LIZETH BARRETO SAUCEDO (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *La pintura facial de las figuras antropomorfas del estilo Ixtlán del Río: un posible acto ritual.*

LAURA BONIN (Università degli Studi di Trento, Italia): *Fiestas e fieras: simbologie ed immagini dell’identità maya.*

MÓNICA BEATRIZ ROTMAN (Universidad de Buenos Aires – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina): *Diversidad cultural: producciones artesanales y diferencias locales.*

MARISOL VARELA GÓMEZ – LAURA BETY ZAGOYA RAMOS (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Indumentaria en el Códice Xólotl.*

ENRIQUE HUGO GARCÍA VALENCIA (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México): *Memoria histórica: tecnología y estética.*

ALEJANDRO OMAR BALAZOTE OLIVER (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de Luján, Argentina): *La comercialización de artesanías mapuche. Producción de sentido y reproducción sociocultural.*

Mercoledì 6 maggio, ore 15

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

5. Immaginario e memoria: ...alla costruzione delle identità, coordinatrice Maria de Lourdes Beldi de Alcântara (USP, Brasil – IWGIA, Denmark – GAPK, Brasil – AJI, Brasil)

XOCHITL DEL CARMEN MARENTES ESQUIVEL (Universidad Autónoma de Zacatecas, México): *Posturas e influencias respecto a la Revolución mexicana en Zacatecas.*

MARÍA DEL ROCÍO RAMÍREZ SÁMANO (Universidad Nacional Autónoma de México, México): *El “pasado glorioso mexicano” en el imaginario colectivo a través de la arqueología durante el Porfiriato.*

LUIS FERNANDO BENEZUI (Università di Bologna, Italia): *«Buenas e me espalho»: uma discussão sobre o processo de produção identitária no Rio Grande do Sul, Brasil.*

MARIA INÉS PALLEIRO (Instituto de Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires, Argentina): *Actuar las memorias y Filo di fiabe: la narración de cuentos folklóricos en espacios culturales de Argentina y de Italia.*

6. Volti e immagini delle Americhe: fra genocidio e riscatto etnico, coordinatrice Giulia Bogliolo Bruna (Centre d'Études Arctiques, École des Hautes Études en Sciences Sociales, France – Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”)

ANNA CASELLA PALTRINIERI (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Italia): *Identità, conflitto e riscatto nella regione di Alcântara (Maranhão, Brasile)*.

LUISA FALDINI (Dipartimento di Storia moderna e contemporanea, Università degli Studi di Genova, Italia): *Il candomblé bianco: meccanismi di fuga dall'emarginazione*.

SIMONETTA BALLO ALAGNA (Università degli Studi di Messina, Italia): *“Volti” e immagini del territorio canadese: la testimonianza di Emile Petitot*.

GIULIA BOGLIOLO BRUNA (Centre d'Études Arctiques, École des Hautes Études en Sciences Sociales, France – Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”): *Rêver l'Arctique et l'enseigner : les ambiguïtés de la planche Rossignol « Climat Froid » à l'heure de la décolonisation*.

MAYYA DUBOSSARSKAYA (Rossiyskiy Institut Kulturologii, Rossija): *Términos para nominar a los representantes del poder del Imperio inca en las crónicas españolas, años 1532-1572*.

JOSÉ LUIS CAVAZOS ZARAZUA – CÉSAR MORADO MACÍAS (Universidad Autónoma de Nuevo León, México): *El combate a los indios “barbaros” en la frontera mexico-norteamericana. El caso Monterrey*.

ELSA MALVIDO (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México): *El canibalismo en el norte de la Nueva España: Europeos e indios*.

Giovedì 7 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

7. Memoria, conoscenza, credenza, coordinatrici Sofia Venturoli (Dipartimento di Politica, Istituzioni, Storia, Università di Bologna, Italia) – Elena Rossi (Università di Bologna, Italia)

NIKOLAI RAKUTZ (Institut Latinskoy, Ameriki Rossiyskoy Akademii Nauk, Rossija): *Tradición sobre las conquistas incaicas en las crónicas coloniales del Perú*.

MANFREDI MERLUZZI (Università degli Studi Roma Tre, Italia): *Riscrittura della memoria indigena e pratica di governo, le Informazioni del viceré Francisco de Toledo (1570-1572)*.

ELENA ROSSI (Università di Bologna, Italia): *Sapere religioso divinatorio e codificazione mnemonica*.

MASSIMO DE GIUSEPPE (Università IULM, Milano, Italia): *Prima e dopo la rivoluzione. Il mondo indigeno messicano nell'immaginario del XX secolo*.

SOFIA VENTUROLI (Dipartimento di Politica, Istituzioni, Storia, Università di Bologna, Italia): *Las memorias de campo de Emma Reh*.

EDOARDO BALLETTA (Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Università di Bologna, Italia): *« ... »: la testimonianza come lapsus nella poesia del Cono Sur*.

Presentazione del documentario *Construyendo dignidad*, prodotto dall'International Working Group for Indigenous Affairs (IWGIA) e da Ore Media in collaborazione con la Confederación de Pueblos Indígenas del Oriente Boliviano (CIDOB), la Coordinadora de Pueblos Étnicos de Santa Cruz (CEPSC) e il Centro de Estudios Jurídicos e Investigación Social de Bolivia (CEJIS), 2008, durata 36'.

Tavola rotonda sull'Assemblea costituente in Bolivia, moderata da Alejandro Parellada (IWGIA, Denmark)

Intervengono:

ESTEBAN ELMER CATARINA MAMANI (Ambasciatore della Bolivia in Italia)

ALEJANDRO AYMARÁS (Viceministro de Tierras, Gobierno de Bolivia)

LEONARDO TAMBURINI (CEJIS, Bolivia)

ALEJANDRO PARELLADA (IWGIA, Denmark)

Presentazione del libro di Gerardo Bamonte e Sergio Kociancich, *Gli Ese Eja dell'Amazzonia. Il mondo degli uomini e il mondo degli spiriti tra gli indios del fiume*, Collana Laboratorio di ricerca sul campo, Bulzoni, 2007.

Giovedì 7 maggio, ore 15

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

8. Diritti indigeni: una discussione transnazionale, coordinatrici Maria de Lourdes Beldi de Alcântara (USP, Brasil – IWGIA, Denmark – GAPK, Brasil – AJI, Brasil) – Simonetta Baldelli (Grupo de Apoio aos Povos Guaraní e Aruak, Brasil – Ação dos Jovens Indígenas da Reserva de Dourados, Brasil)

EUGENIO CALICETI (Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università degli Studi di Trento, Italia): *Il riconoscimento giuridico della proprietà comunitaria*.

FERNANDO DE SOUZA BARBOSA JÚNIOR (Università degli Studi di Firenze, Italia): *De cacique a prefeito: organização social e política dos índios Potiguara de Baía da Traição, Brasil*.
GIULIANO TESCARI (Università degli Studi di Torino, Italia): *Essere indigeni: popoli e persone nelle politiche del riconoscimento*.

9. Antropologia della globalizzazione: transnazionalismo, multiculturalità, aterritorialità e sicurezza culturale, coordinatori Eliseo López Cortés – César Pérez Ortíz (Universidad de Guadalajara, México)

ELISEO LÓPEZ CORTÉS (Universidad de Guadalajara, México): *Globalización, sociedad red, información y tecnologías electrónicas*.

CÉSAR PÉREZ ORTÍZ (Universidad de Guadalajara, México): *Globalización, identidad cultural y procesos de conflictos étnicos en el escenario global*.

ROBERTO PELLEREY (Università degli Studi di Genova, Italia): *Una semantica dell'intervento per la cooperazione internazionale: la semiotica dalla comunicazione alla cooperazione*.

10. L'arte coloniale in America Latina, coordinatrice Ewa Joanna Kubiak (Katedra Historii Sztuki, Uniwersytet Łódzki, Polska)

M. TERESA BUENO S. SCHOEN (Freie Universität Berlin, Deutschland): *A influência espanhola na escultura barroca brasileira*.

JAVIER MARÍN LÓPEZ (Universidad de Jaén, España): *Música, poder e inquisición en Nueva España*.

EWA JOANNA KUBIAK (Katedra Historii Sztuki, Uniwersytet Łódzki, Polska): *Pintura peruana y polaca: simbología de la cruz en los cuadros Prensa Mística y Cristo cargando la cruz con los pecados humanos*.

JAIME FEDERICO TERRAZAS Y DE ALLENDE (Universidad Marista, México): *La plata y el oro en el Barroco mexicano*.

ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO (Universidade de Santiago de Compostela, España) – KARINA RUIZ CUEVAS (Universidade de Santiago de Compostela, España – Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Fray Joaquín Bolaños: la vida portentosa de la muerte y sus representaciones en las estampas librescas*.

Venerdì 8 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

11. Forme e funzioni nell'architettura amerindiana, coordinatrici Carolina Orsini (Civiche Raccolte d'Arte Applicata, Raccolte Extraeuropee del Castello Sforzesco di Milano, Italia) – Adine Gavazzi (Centro Italiano Studi e Ricerche Archeologiche Precolombiane – Cattedra Unesco, Università degli Studi di Bergamo, Italia)

BLANCA ESTELA ALBA CRUZ – JUAN MANUEL RODRÍGUEZ TORRES (Universidad de Guanajuato, México): *La astronomía como referente de función y forma en la arquitectura maya. Caso Chichen-Itza, México*.

MARÍA LUISA VÁZQUEZ DE ÁGREDOS PASCUAL (Universidad Politécnica de Valencia, España): *Vestigio arqueológico e iconografía: dos fuentes para el estudio de la vida cotidiana en el interior de la arquitectura maya*.

OMAR MELO MARTÍNEZ (Universidad Veracruzana, México): *Arquitectura prehispánica en el sitio arqueológico de Toxpan (Centro de Veracruz, México)*.

ADINE GAVAZZI (Centro Italiano Studi e Ricerche Archeologiche Precolombiane – Cattedra Unesco, Università degli Studi di Bergamo, Italia): *Desde las formas hasta las funciones en al arquitectura arcaica de la costa norte de Perú: el caso de Ventarrón*.

KEVIN LANE (University of Manchester, United Kingdom): *Shaken, not stirred: some thoughts on the functionality of Andean ridgetop settlements*.

ELISA BENOZZI – FLORENCIA INÉS DEBANDI (Missione Archeologica e Antropologica "Antonio Raimondi", Italia) – CAROLINA ORSINI (Civiche Raccolte d'Arte Applicata, Raccolte Extraeuropee del Castello Sforzesco di Milano, Italia): *Casa o taller? Formas arquitectónicas y utilización de los edificios nel sito di Ñawpamarca (Ancash, Perú)*.

PIER GIOVANNI PELFER (Dipartimento di Fisica, Università degli Studi di Firenze, Italia): *The ArchaeoGRID infrastructure, a laboratory of past for reconstruction, simulation and visualization of ecological and social processes dynamics in ancient societies*.

12. Etnoarcheologia, antropologia, etnografia... L'etnoarcheologia dalle ricerche nelle Americhe, coordinatori Ivan Briz i Godino (Institutió Catalana de Recerca i Estudis Avançats – Institutió Milà i Fontanals, Con-

sell Superior d'Investigacions Científiques, Espanya) – Luisa Vietri (Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya – Museo Nazionale Preistorico Etnografico “L. Pigorini”, Italia)

IVAN BRIZ I GODINO (Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats – Institució Milà i Fontanals, Consell Superior d'Investigacions Científiques, Espanya): *Etnoarqueologia: ¿qué, cómo, hacia dónde?*

JORGE ALEJANDRO CEJA ACOSTA (Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Análisis de algunas salineras arqueológicas en México desde la perspectiva de Pierre Lemonnier.*

ALEXANDRA CARLIER (Université Libre de Bruxelles, Belgique): *Ethnoarchéologie et archéologie du paysage.*

LUISA VIETRI (Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya – Museo Nazionale Preistorico Etnografico “L. Pigorini”, Italia): *Una propuesta de estudio etnoarqueológico: las colecciones etnográficas italianas de Tierra del Fuego.*

Venerdì 8 maggio, ore 15

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

13. L'impresa missionaria nel continente americano: contributi di antropologia, storia e storia delle religioni, coordinatore Sergio Botta (Sapienza - Università di Roma, Italia)

MARIA PAULA DIAS COUTO PAES (Pontificia Universidade Católica de Minas Gerais, Brasil – Centro de História de Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa, Portugal) – MARIA LEÔNIA CHAVES DE RESENDE (Universidade Federal de São João del-Rei, Brasil): *Os índios e a inquisição nas missões da América portuguesa colonial.*

JOANA APARECIDA FERNANDES SILVA (Universidade Federal de Goiás, Brasil): *A missão jesuítica de Chiquitos e suas repercussões sobre a história e cultura do povo chiquitano no Brasil e na Bolívia.*

RODOLFO CALPINI (Sapienza - Università di Roma, Italia): *Strategie missionarie: colpa, conversione e falsa restituzione.*

VALENTINA VIVIANI (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia): *La questione dei matrimoni misti nelle comunità mapuche.*

SERGIO BOTTA (Sapienza - Università di Roma, Italia): *Reflexiones sobre una perspectiva teológico-política en la obra de fray Toribio de Benavente Motolinía.*

LUCA PANDOLFI (Pontificia Università Urbaniana, Italia): *«Vamos a despertar el cura». La Festa della Virgen del Carmen a Compu (Chiloé, Cile): cattolicesimo coloniale e resistenza williche.*

ELIA ROSIO OTERO SANTIANI (Sapienza - Università di Roma, Italia): *Yauyos: evangelización, hispanización, identidad fragmentada, recuperación de la memoria histórica.*

La cultura come sviluppo

Aggiornamento sui progetti internazionali del Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano” Onlus, su finanziamento dell'Istituto Italo-Latino Americano con fondi del Ministero degli Affari Esteri, Ufficio Cooperazione allo sviluppo:

Tejenderas Traslasierra. Artigiane dell'Argentina, in collaborazione con Movimiento Cultural de la Cañada Larga – Caravanas en mi pueblo;

Formazione istituzionale, ricerca e documentazione per lo sviluppo agroforestale sostenibile delle comunità mapuche del Cile, in collaborazione con Centro Interdipartimentale di Studi sull'America Indigena, Università degli Studi di Siena;

Arte Tradizionale e sviluppo socio-economico nella provincia di Huari (Perù), in collaborazione con Missione Archeologica ed Antropologica “Antonio Raimondi” – Civiche Raccolte d'Arte Applicata, Raccolte Extraeuropee del Castello Sforzesco di Milano.

Presentazione del progetto Centro Cultural del Pueblo de la Mixtequilla “El Nino Jaguar” - Proyecto Ruta de la Obsidiana, in collaborazione con Oikos Progetti, su finanziamento del Governo dello Stato di Veracruz, Messico.

Sabato 9 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

14. Studi olmechisti: olmeca e post-olmeca, coordinatori Romolo Santoni (Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”) – Davide Domenici (Dipartimento di Paleografia e Medievistica, Università di Bologna, Italia)

GALINA ERSHOVA (Tzentr Mesoamerikamskij issledovaniy im. Yu. Knorosova Rossiyskogo, Gosudarstvennogo Gumanitarnogo Universiteta, Rossija): *Acerca del problema del mito de procedencia del cacao en tradición mesoamericana.*

ROMOLO SANTONI (Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”): *Fra la terra e il cielo*.

GISELLE CANTO AGUILAR (Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro INAH Morelos, México): *Las tradiciones cerámicas de Zazacatla, México, durante el Preclásico*.

MARIO CÓRDOVA TELLO (Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro INAH Morelos, México): *La tradición olmeca de Chalcatzingo, México: iconografía y simbolismo*.

ANNICK J. E. DANEELS (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Olmec presence in South Central Veracruz and the origin of the Classic Veracruz Culture*.

DAVIDE DOMENICI (Dipartimento di Paleografia e Medievistica, Università di Bologna, Italia): *Patrones urbanísticos del Clásico Tardío en la Selva El Ocote (Chiapas, México)*.

BERND FAHMEL BEYER (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Arquitectura y pintura durante el Clásico tardío y Postclásico de los valles centrales de Oaxaca y Río La Venta (Chiapas), México*.

Presentazione delle pubblicazioni

Quaderni di Thule VIII. Atti del XXX Convegno Internazionale di Americanistica (Perugia, Italia, 6-12 maggio 2008), Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”, 2009; presentazione a cura di Aura Fossati.

Viaggiatori americani in Campania, a cura di Rosa Maria Grillo, Rubbettino, 2009. Atti dell’omonimo seminario tenutosi a Salerno il 10 e 11 maggio 2006 nell’ambito del XXVIII Convegno Internazionale di Americanistica; presentazione a cura di Rosa Maria Grillo.

Encuentros y desencuentros entre Europa y América, a cura di Eliana Guagliano, Oèdipus, 2009. Atti dell’omonimo seminario tenutosi a Salerno il 14 e 15 maggio 2008 nell’ambito del XXX Convegno Internazionale di Americanistica; presentazione a cura di Rosa Maria Grillo ed Eliana Guagliano.

Operosità missionaria e immaginario patagonico, a cura di Nicola Bottiglieri, Edizioni dell’Università degli Studi di Cassino, Cassino, 2009; presentazione a cura di Maria Gabriella Dionisi.

L'altra Penelope. Antologia di scrittrici di lingua spagnola, a cura di Brigidina Gentile, Oèdipus, 2008; presentazione a cura di Rosa Maria Grillo.

Ricordo dell’etnologo Gerardo Bamonte

Sabato 9 maggio, ore 15

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

15. Migrazioni e percorsi dell’identità nel continente americano, coordinatrici Thea Rossi (Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano” – Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara, Italia) – Laura Scarabelli (Università IULM, Milano, Italia)

ALEKSANDRA NOWAK (Uniwersytet Wrocławski, Polska): *La presencia polaca en América Latina: historia, actualidad, futuro*.

JORGE DAVID CORTÉS MORENO (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México): *Migración México-EUA: de la cultura local a la exclusión global*.

ROSÍO CÓRDOVA PLAZA (Universidad Veracruzana, México): *Migración internacional masculina y empoderamiento de las mujeres en tres comunidades cafetaleras del centro de Veracruz, México*.

16. Dinamiche di potere e costruzione delle identità in America Latina: democrazia, cittadinanza, autonomia, coordinatore Francesco Zanotelli (Centro Interdipartimentale di Studi sull’America Indigena, Università degli Studi di Siena, Italia)

ANTONIO COLOMER VIADEL (Universidad Politécnica de Valencia, España): *Comunidades y municipios, la democracia participativa desde abajo en Iberoamérica*.

JESÚS ELOY GUTIÉRREZ (Universidad Central de Venezuela, Venezuela): *Catolicismo y fascismo en la prensa venezolana en los días de la construcción de la base de la sociedad democrática*.

STEFANO BONI (Dipartimento di Scienze del Linguaggio e della Cultura, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Italia): *Il potere popolare in Venezuela: nascita e difficoltà dei Consejos Comunales nello stato di Sucre*.

JACOPO ZANNINI (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Italia): *Costruendo comunità: i Consejos Comunales nello stato di Sucre, Venezuela*.

RENÉ VALDIVIEZO SANDOVAL (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México): *México: democracia y ciudadanía en duda. Elecciones federales versus elecciones locales*.

FEDERICO SANDOVAL HERNÁNDEZ (Universidad Autónoma de Guerrero, México): *Construcción de la ciudadanía en los procesos autonómicos durante la transición a la democracia en Guerrero, México.*

SILVIA ROMIO (Università degli Studi di Siena, Italia): *Parole e performance nelle nuove forme di potere politico in Perù.*

LAURA ZORDAN (Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano” – Università degli Studi di Padova, Italia): *Costruzione dell’identità in contesto di conflitto. Il caso della Comuna Río Santiago Cayapas in Ecuador.*

Domenica 10 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

17. Alimentazione e cultura nell’America indigena: archeologia, storia e antropologia, coordinatori Davide Domenici (Dipartimento di Paleografia e Medievistica, Università di Bologna, Italia) – Alessandra Pecci (Università degli Studi di Siena, Italia)

GUILLERMO ACOSTA OCHOA (Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Alimentos para la cueva: un estudio de residuos químicos y de microfósiles en vasijas cerámicas.*

JIAPSY ÁRIAS GONZÁLEZ (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México) – MARÍA CRISTINA LÓPEZ ORTEGO (Universidad Complutense de Madrid, España): *Una aproximación a la alimentación mexicana en las etapas del desarrollo humano, a través del Códice Mendocino, siglos XV y XVI.*

GISSSEL ALLIER Y DÍAZ DE LEÓN (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *La pérdida del consumo de alimentos indígenas en la ciudad de México, a causa de la globalización, siglos XX y XXI.*

ERIKA PICCOLI (Università di Bologna, Italia): *Il cibo rituale a Tepoztlán, Messico.*

JÉRÉMIE VOIROL (Institut d’Anthropologie et de Sociologie, Université de Lausanne, Suisse): *Prácticas e intercambios alimentarios en la fiesta de San Juan/Inti Raymi de los Otavalos (Andes septentrionales ecuatorianos).*

18. Questioni di antropologia medica nel continente americano, coordinatori Tullio Seppilli (Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute, Italia) – Claudia Avitabile (Centro Studi Americanistici “Circolo

Amerindiano”) – Carlotta Bagaglia (Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute, Italia – Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”)

ANDREA GHEZZI (Università degli Studi di Perugia, Italia): *Il sottile cammino dello sciamano maya.*

ANA CORTÉS (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Lo frío y lo caliente en la Chinantla Alta (Oaxaca, México): sistema médico y cosmovisión.*

MARIO ORTEGA OLIVARES (Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Xochimilco, México): *Brujas chupa molle-ras en una comunidad mesoamericana: ritual y creencias.*

MARISA VANNINI DE GERULEWICZ (Universidad Central de Venezuela, Venezuela): *Los tarén, formas de curar de los indígenas pemón de la Gran Sabana: ¿Poesía, magia o ciencia?*

MERCEDES SARUDIANSKY (Centro Argentino de Etnología Americana – Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas – Universidad de Buenos Aires, Argentina): *La importancia de los estilos culturales en la atribución y la lectura de la enfermedad: el trastorno por pánico en Buenos Aires, Argentina.*

Domenica 10 maggio, ore 15

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

19. Sessione non tematica, coordinatrice Manuela Pellegrini (Centro Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”)

VICENTE MÉNDEZ HERNÁN (Universidad de Extremadura, España): *La obra escrita, y gráfica, de Luis Felipe Noé.*

VICTORIA EUGENIA MORTON GÓMEZ (Universidad Pedagógica Nacional, México): *Retos de la incorporación del enfoque intercultural para la construcción de la identidad de los estudiantes de un programa de formación de docentes: el caso de Chiapas, México.*

MARTA EUGENIA GARCÍA UGARTE (Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *La introducción de la libertad religiosa en México (1848-1861).*

MARÍA LUISA MARTELL CONTRERAS (Universidad Veracruzana, México): *Espacio y simbolismo en el proceso de obtención de sal: el caso de las salineras de Soconusco (Veracruz, México).*

JOSÉ CARLOS CASTAÑEDA REYES (Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Iztapalapa, México) – MARÍA TERESA MUÑOZ ESPINOSA (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México): *Tras las huellas de los tepalcates: posibles relaciones culturales entre la región Puebla-Mixteca y la Sierra Gorda queretana del México antiguo.*

BALTAZAR BRITO GUADARRAMA (Universidad Nacional Autónoma de México, México): *¿Un nuevo grupo de códices mesoamericanos?*

MIGUEL GLEASON (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México): *México en Italia y en el Vaticano.*

20. Segni, simboli, e dinamiche di costruzione del territorio indigeno, coordinatori Piero Gorza (Dipartimento di Studi Politici, Università degli Studi di Torino, Italia) – Luciano Giannelli (Centro Interdipartimentale di Studi sull'America Indigena, Università degli Studi di Siena, Italia)

MANUEL URIBE CRUZ (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México): *Formas de apropiación del territorio indígena en la conformación del espacio urbano-industrial del Sur de Veracruz, México.*

BARTIRA FERRAZ BARBOSA (Departamento de História, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil): *Escravidão e territórios indígenas em Pernambuco, Brasil, no século XVII.*

JOSÉ LUIS RUIZ-PEINADO ALONSO (Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya): *Indios y negros en el quilombo de Palmares.*

PIERO GORZA (Dipartimento di Studi Politici, Università degli Studi di Torino, Italia): *Comunità indigene ed etnicizzazione della politica in America Latina.*

Lunedì 11 maggio, ore 8.30

Sala del Consiglio Comunale, Palazzo dei Priori
Corso Vannucci 19

21. Storia ed educazione in America, coordinatrici Maria Cristina Mineiro Scatamacchia – Celia Maria Cristina Demartini (Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo, Brasil)

SANDRA LACERDA CAMPOS (Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo, Brasil): *Educação diferenciada, intercultural e bilíngue: a formação superior do professor indígena brasileiro.*

LUZ ELENA GALVÁN LAFARGA (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México): *La historia de México como parte de nuestro patrimonio cultural.*

BEATRIZ CALVO PONTÓN (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México) – AUORA GUADALUPE LOYO BRAMBILA (Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, México): *Los Centros de Transformación Educativa. Una experiencia de educación alternativa en la Ciudad de México.*

CELIA MARIA CRISTINA DEMARTINI (Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo, Brasil): *Educação patrimonial: aplicações na arqueologia.*

MARIA CRISTINA MINEIRO SCATAMACCHIA (Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo, Brasil): *Comunicação educativa do patrimônio: o caso de Ilha Comprida (SP, Brasil).*

EDUARDO QUINTANA SALAZAR (Departamento de Filosofía, Universidad de Guadalajara, México): *Propuesta para hacer historia de los problemas del conocimiento: colonia o filosofía.*

REGINA HELENA MINEIRO PEREIRA – REGINA MARIA BERNARDO: *A perspectiva da psicopedagogia como uma ação avaliativa e reflexiva ao encorajamento da memória coletiva.*

12.30 Chiusura dei lavori

Seminario
Letterature americane e altre arti

Salerno, 13-15 maggio 2009

Coordinato da Rosa Maria Grillo

13 maggio 2009, ore 17

*Centro Studi Americanistici
"Circolo Amerindiano di Salerno"
Via Francesco la Francesca 31, Salerno*

Musica

ELVIRA FALIVENE (Seconda Università degli Studi di Napoli, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

MARIO PRISCO (scrittore, Viterbo)

MARÍA TERESA GONZÁLEZ DE GARAY (Universidad de La Rioja, España)

VERONICA CONA (Università degli Studi di Salerno, Italia)

CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ (Universitat de les Illes Balears, España)

PAOLA ATTOLINO (Università degli Studi di Salerno, Italia)

14 maggio 2009, ore 10.00

*Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Università degli Studi di Salerno, Campus Fisciano*

Arte, tradizione e antropologia

GUIDO LAINO (Trento)

MARIA GABRIELLA DIONISI (Università degli Studi della Tuscia, Italia)

ROMOLO SANTONI (Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

PIERO GORZA (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

CINZIA FLORIO (Potenza)

FRANCESCO NAPOLI (critico letterario, Milano)

14 maggio 2009, ore 15.00

*Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Università degli Studi di Salerno, Campus Fisciano*

Pittura, scultura, architettura

VICENTE MÉNDEZ HERNÁN (Universidad de Extremadura, España)

MARA IMBROGNO (Università degli Studi di Salerno, Italia)

IMMACOLATA FORLANO (Università degli Studi di Salerno, Italia – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

MARTA PALENQUE (Universidad de Sevilla, España)

CÁNDIDA FERRERO (Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya)

FRANCISCO TOVAR (Universitat de Lleida, Espanya)

DOMENICO NOTARI (scrittore, Salerno – Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano")

15 maggio 2009, ore 10.00

*Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Università degli Studi di Salerno, Campus Fisciano*

Cinema, teatro, fotografia, arti nuove

NICOLA BOTTIGLIERI (Università degli Studi di Cassino, Italia)

ANTONELLO TOLVE (Università degli Studi di Salerno, Italia)

JORGE FERNÁNDEZ (Universidad de La Rioja, España) – PEDRO PABLO CONDE PARRADO (Universidad de Valladolid, España)

CARLO MEARILLI (Roma)

ILARIA MAGNANI (Università degli Studi di Cassino, Italia)

ANNA TYLUSINSKA-KOWALSKA (Uniwersytet Warszawski, Polska)

III Tavola rotonda

Amazzonia: stato attuale delle ricerche sul campo

Roma, Venerdì 15 maggio 2009, ore 16.00

Sapienza - Università di Roma

*Aula A del Dipartimento di Studi Storico Religiosi
Facoltà di Lettere e Filosofia*

Coordinano Umberto Mondini (Sapienza - Università di Roma, Italia) e Paride Bollettin (Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano" – Università degli Studi di Perugia, Italia)

Interverranno ricercatori e docenti di diversi paesi.

Per informazioni:

CENTRO STUDI AMERICANISTICI
“CIRCOLO AMERINDIANO” Onlus
Via Guardabassi n. 10 - C.P. 249
06123 Perugia, ITALIA
Tel./fax (+ 39) 075 5720716
<http://www.amerindiano.org>
e-mail: info@amerindiano.org

La partecipazione del pubblico
è libera e gradita

In copertina: *Kultrun*, tamburo rituale mapuche,
Collezione etnografica “Gerardo Bamonte” del Centro
Studi Americanistici “Circolo Amerindiano”.